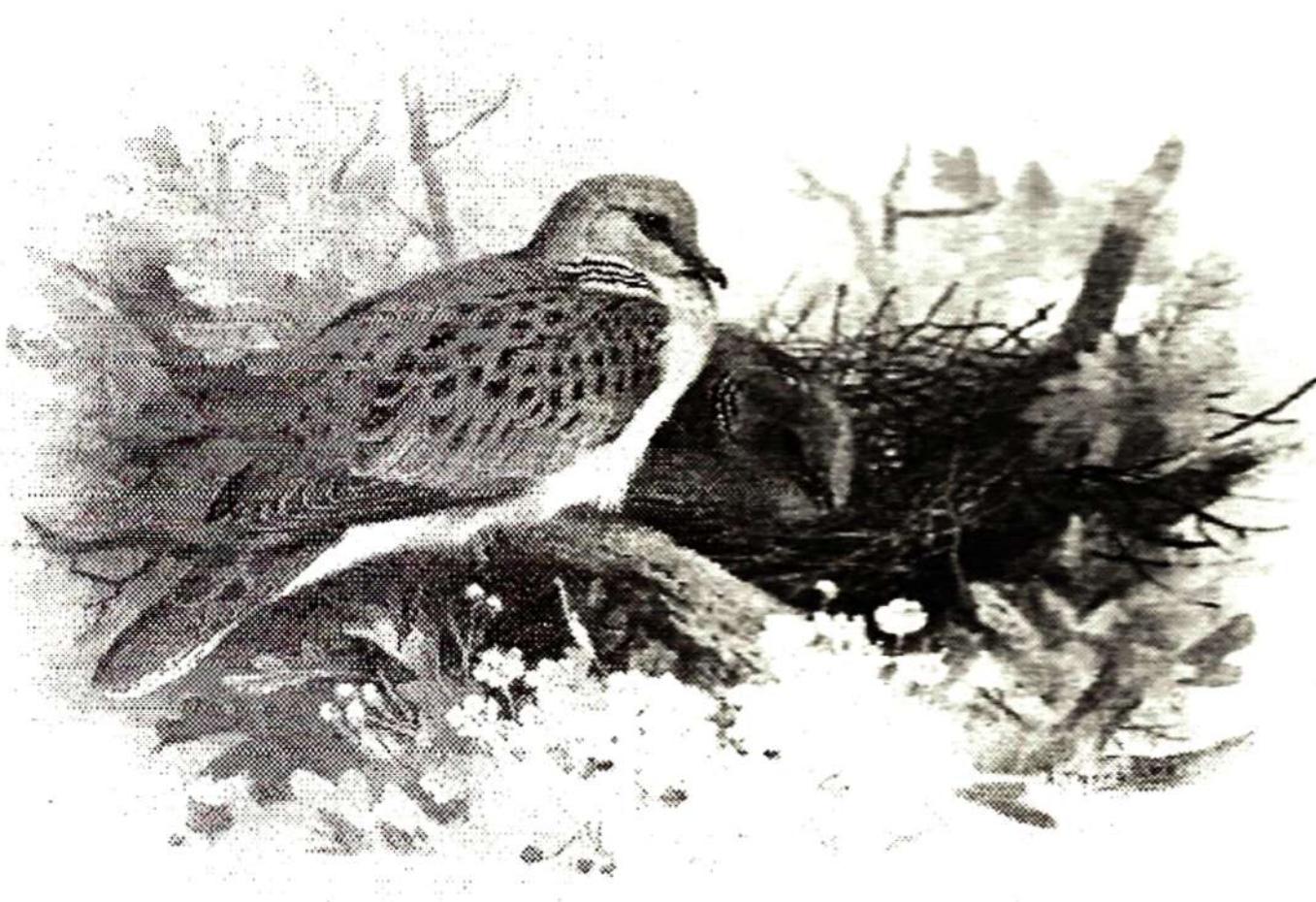


08 15 Οκτωβρίου 2014

Η τρυγόνα η κορώνα

Της Ελένης Σαραντίτη*



«...Περπατεί και πάει τίκια η Τρυγόνα η κορώνα...»

Τρυγόνα· όνομα γυναικείο, λαοφιλές στους Ελληνες

της Μαύρης θάλασσας, όπως και το τραγούδι «Η Τρυγόνα η κορώνα».

Χορεύεται κιόλας· οι κινήσεις τους μιμούνται τις κινήσεις της τρυγόνας όταν κρύβεται σε θάμνους.
Η Θεά Δήμητρα συνοδευόταν από λευκά τρυγόνια.
Είναι δε γνωστό ότι η μητέρα Θεά Λητώ, στη Δήλο, παραδομένη στους πόνους, κυνηγημένη, δέχτηκε βοήθεια από δύο τρυγόνες: Τη Θεά-μαία Ειλείθυια και την Ιριδα, οι οποίες έσπευσαν μεταμορφωμένες, για τον φόβο... της Ήρας.

«Σαν και μένανε τρυγόνα κυνηγός δεν βρίσκεται άλλος κι αν μια μέρα σε σκοτώσω...», είχε ηχογραφήσει ο Λόρκα στα 1931, όπου η τρυγόνα που σκοτώθηκε είναι η δημοκρατία· μετά την εκτέλεση του ποιητή από τους φασίστες το τραγούδι έγινε σύμβολο αγώνα.

«Μικρή τρυγόνα, δίχως ταίρι και φωλιά» είχε γράψει ο Μενέλαος Λουντέμπης για εξόριστη μητέρα, ενώ ο Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης «Μάνα μου, εγώ είμαι τ' άμοιρο, το σκοτεινό τρυγόνι...».

Το τρυγόνι θεωρείται σύμβολο της συζυγικής αφοσίωσης· εάν το ένα πεθάνει, το άλλο δεν ζευγαρώνει πια· από τη λύπη του κάποτε πεθαίνει.

Πουλιά κομψότατα, ελαφριά, άρχοντες του αέρα,
διαχειμάζουν στην Αφρική, αν και μερικά δεν μας εγ-
καταλείπουν.

Step̄opelia turtur ή *turtur-ris* (λατ.). Το όνομα το
πήρε από το ασταμάτητο γουργουρητό του «τουρ
τουρ τουρ». Στην αρχαιότητα επί λάλου ανθρώπου
αποφαίνονταν «τρυγόνος λαλίστερος».

Τα περάσματα των τρυγονιών είναι γνωστά από χρό-
νους παμπάλαιους. Από το χάραμα μέχρι το μεση-
μέρι περνούν κοπαδιαστά. Τα πρώτα φθάνουν την
ημέρα του Σταυρού.

«Αυτού ψηλά που περπατείς τρυγόνα, τρυγόνα
και χαμηλά λογιάζεις, τρυγόνα μου γραμμένη,
μην είδες τον ασίκη μου, τον αγαπητικό μου;» (Β.
Ηπειρος).

Και ένα σπάραγμα από το δημοτικό, γνωστό ως «Ο
Θάνατος του Οδυσσέως Ανδρούτσου»:

«...Ν' ακούστε την Ανδρούτσαινα, τη μάνα του Διυσσέα,
πώς σκούζει, πώς μοιρολογά, και σαν τρυγόνα
κλαίει!»

*Μέλος της ΕΟΕ

Η εικόνα της τρυγόνας είναι πίνακας του Archibald Thorburn, επιφανούς Σκωτσέζου ζωγράφου και άριστου γνώστη της ορνιθολογίας (1860-1935)