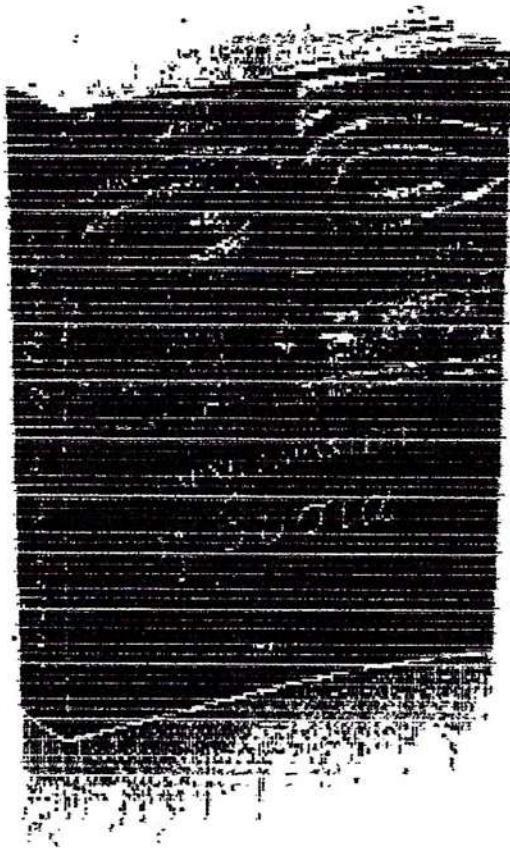


Η παρακαταθήκη του Λεωνίδα



Η ΕΥΞΙΑ

Συγγραφέας: Ελένη Σαραντάτη

Εκδόσεις: Πατάκη

480 π.Χ. και ο Λεωνίδας, ο μελλοθάνατος Σπαρτιάτης βασιλιάς και αρχιστράτηγος των ελληνικών δυνάμεων, ξενυχτά γνωρίζοντας ενδύμαντα τι έρχεται. Οι επιλέκτοι του Ξερῆν έχουν κυκλώσει το στρατόπεδο των Ελλήνων και όλοι οι σύμμαχοι έχουν αποκωρίσεται. Στην έποιη των βρίσκονται μόνο άστει από τους Θεούς ίδιους, τους Τριακόσιους και τους είλατες επέζηπον όποις προσγειώνεται συντρίβεις. Οι ειωνεί την αιγαίη της εκστρατείας δεν ήσαν καλοί. Αυτό το βράδυ, ο Λεωνίδας θυμάται. Φέρνει στον γου τη γυναικά του τη Γοργώ, τον μονάχριθο οκτάχρονο γιο του Πλείστορχο. Πόσο τους πήθελε δύναται του. Όχιν πήρε να ανατέλλει, καλεσε τους πολεμιστές τους. «Ζαν ένας και μοναδικός άνθρωπος», έθυε είπε. «Ζαν ένας, άλλας ο μάνος, ο τελευταίος άνθρωπος που απέμεινε στην γη αυτήν. Σαν ο άνδρας ο άλογόναχος που του ανατέθηκε το αειδίκον της προβατιών, της πατρίδας του.. Έγινε εμφράξ μας μων ολόκληρη ημέρα για να φανούμε αυτόνιοι των προσδοκιών της πατέρας. Και έκαψε στα μάτια το δράμα της ανυπότακτης και ελεύθερης Ελλάδος». Ένα μοτορικό μυθιστόρημα για μια γνωστή μοτορία, επωμένη με μια δύνωση, διαφορετική βαρύτητα.