



Ο Λεωνίδας,
σαν μυθιστόρημα, λίγο πριν
από τη μάχη των Θερμοπυλών.

Η «Κ» προτείνει

Η θυσία, της Ελένης Σαραντίτη (Πατάκης). Η μυθοπλασία και η ιστορία συμβαδίζουν σ' αυτό το μυθιστόρημα, όπου η συγγραφέας παρακολουθεί τον ψυχισμό, τα συναισθήματα και τις αντιδράσεις του Λεωνίδα, λίγο πριν από την απόλυτη θυσία της μάχης των Θερμοπυλών το 480 π.Χ. Η τελευταία νύχτα πριν από τη μεγάλη μάχη, όπου χίλιοι περίπου Έλληνες αντιμετώπισαν τον μεγαλύτερο στρατό που αντίκρισε ποτέ η ανθρωπότητα. Τα όνειρα, οι δισταγμοί, η ελπίδα, η προφητεία.